

京都の観光、通勤通学の足ともいえる京都市営地下鉄。年間約38万7千人と多くの人に利用されています。僕が普段利用していて、目で見て耳で感じたことについてせまっていきたいと思います。



烏丸線:可動式ホーム柵

## 安心安全! 心強い味方★ ~ホームドア&可動式ホーム柵~



東西線:ホームドア

普段、駅のホームを歩いているとほとんどの人が感じたことがあるのではないのでしょうか? もし人が、ぶつかってきて線路に落ちたらどうしよう、と。実際に目の不自由な人の転落事故のニュースを耳にします。京都市営地下鉄では目の不自由な人、ベビーカーや車いすの人、すべての人にとって転落防止のための心強い味方が

あります。それがホームドアや可動式ホーム柵です! これがあると安心してホームで電車を待つことができます。しかし烏丸線ではまだすべての駅に設置されていません。今後すべての駅のホームに設置され、乗客が安心安全に乗り降りができるようになることを期待しています。



発行日  
2018年9月18日  
発行者  
京者附八幡市立  
美濃山小6年  
渡辺笙太



- 東西線 - 開業時すべての駅にホームドアが設置済み  
 烏丸線 (ホーム柵設置の駅)  
 烏丸御池駅 --- 2014年(平成26年)12月設置  
 四条駅 --- 2015年(平成27年)10月設置  
 京都駅 --- 2015年(平成27年)12月設置  
 <乗り降りの客数の多い駅から設置>

※ 京都市営地下鉄には東西線と烏丸線があり、竹田駅から近鉄線と相互乗り入れをしています。

## 耳で電車を聴き分けられる!?

烏丸線では電車がホームに接近するとき、あるメロディが流れます。耳を澄ますと国際会館行きは上行形のメロディが流れた後、男性の声で「国際会館行き」が来ることがアナウンスされ、その後、京都らしさを感じる和風のメロディが流れます。それに対し、竹田行きは下行形のメロディが流れた後、女性の声で「竹田行き」が来ることがアナウンスされ、その後トントントントントと単純なメロディが流れます。これらのメロディは電車が接

近していることを知らせているのと同時に、対照的なメロディを流すことにより、上下どちらの電車が来たのか耳で聴き分けられるようになっているのではないのでしょうか! メロディで電車を聴き分けられたらあなたも京都市営地下鉄の達人です!

耳で聴いたメロディ	電車が来ることを知らせるメロディ	行き先のアナウンスの声	電車の接近を知らせるメロディ
国際会館行き	上行形のメロディ	男性の声	京都らしい和風のメロディ
竹田行き	下行形のメロディ	女性の声	単純なメロディのくり返し

## 白いBOXの正体は?

ホームの端に設置されている長方形の白いBOXに気づいたことがあるでしょうか? ある時、駅員さんがその扉を開けました。そこから出てきたのは、「折りたたみ式のスロープ」だったのです。駅員さんは電車がくるとすばやく電車とホームにスロープを設置し、車いすの人がスムーズに乗車、下車できるようにサポートしていました。車いすの人はこのスロープと駅員さんの協力で快適に電車移動ができますね。

京都駅で実際にみせていただきました



## 編集後記

電車に乗っていると様々な発見があります。普段感じていることを今回新聞にまとめることができ、とてもうれしく思います。取材に協力して下さった京都駅の上村さん、上羽さん、お忙しい中、本当にありがとうございました。