



と

協賛：公益財団法人 交通エコロジー・モビリティ財団

新聞作りの3つのステップ



ステップ1 新聞で伝えたいこと〈題材〉を決めよう!

まず、**くらしと鉄道** または **みらいの鉄道** のどちらかひとつにテーマを決めよう。

次に、新聞の読者にどんなことを伝えたいか－題材－を決めよう。

① 題材を決める時のヒント

くらしと鉄道

① 地域と鉄道の関わり

- 私の町にある鉄道は、いつごろできたの?
- 鉄道の駅を中心に、町の様子はどのように変化していったの?
- 大きな駅には、なぜデパートやお店があるの?
- 鉄道の「立体交差化」「地下化」ってどんなこと? その目的は何だろう?

③ 安全・安心への工夫

- 電車を安全に走らせるために、どんなしくみや設備があるの?
- 鉄道利用者を守るために、どんなしくみや設備があるの?
- 身体の不自由な方が鉄道を利用するために、どんな設備があるの?
- 地震や大雨などの災害から鉄道を守るため、どんな工夫をしているの?

⑤ 鉄道を利用したときの思い出

- 旅行したとき観光列車に乗ったよ。楽しかった思い出を書いてみるよ!
- お年寄りに席をゆずったら、「ありがとう」のこたばをもらったよ!
- ネコの駅長に会ってきたよ。どうしてネコが駅長をしているのか調べてみるよ!

みらいの鉄道

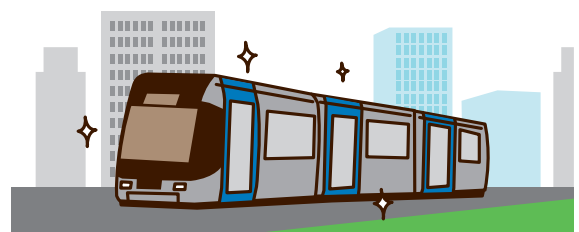
- 今までになかったような新しいデザインの電車を考えたよ!
- 10年後の鉄道、100年後の鉄道について考えたよ!
- LRT(未来型の路面電車)が町の中をぐるぐると走るといいな!
- まちづくりのために、もっと駅を利用するための方法を考えたよ!

② 駅や電車のふしぎ

- 自動券売機・自動改札機のほか、駅の中にはどんな機械や設備があるの?
- 駅の「バリアフリー」や「ユニバーサルデザイン」ってどんなこと?
- 電車やディーゼル機関車、蒸気機関車は、どうやって走っているの?
- 「相互直通運転」って何だろう? どんなところが便利になるの?

④ 鉄道で働く人たち

- 鉄道で働く人たちは、どんな仕事をしているの?
- いつ、だれが、どのようにして、線路の点検や修理をしているの?
- 電車の運転士さんや車掌さんになるには、どうすればいいの?



にほんみんえいてつどうきょうかい
日本民営鉄道協会のホームページを見てみよう!

「みてつキッズ」では、
鉄道Q&Aや過去の
入賞作品を掲載しています。



みてつキッズ 検索



「新聞作り」を
わかりやすく
紹介した動画も
掲載しているよ!

ステップ2 調べてみよう!

伝えたいこと〈題材〉が決まったら、さっそく調べてみよう。



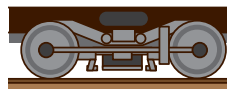
本や冊子を探して調べる

- ① 図書室にある鉄道の本
- ② 日本民営鉄道協会から配布している「発見がいっぱい 鉄道のしくみ」



科学館や鉄道博物館で調べる

- ① レールや車輪を実際に見て触ることができる
- ② 電車や鉄道のしくみを分かりやすく見ることができる
- ③ 鉄道の歴史が具体的に分かる



駅や鉄道を実際に調べる



「取材をする場合」

- ① 取材に行きたいところに、電話などで取材のお願いをしよう。

※鉄道会社では、取材を受けられないこともあるから事前に確認することが大事だよ。



- ② 取材に行く前に質問をまとめておこう。取材に行くときは、メモ帳や筆記用具、カメラを持てよう。



- ③ 取材では、聞いたことは必ずメモをとり、許可をとってから写真を撮ろうね。



注意!!

- 取材をするときは働く人のじゃまにならないように気を付けよう。
- 駅では安全に十分気を付けよう(黄色い線の外側には出ないように)。

ステップ 3 しんぶん 新聞にまとめよう!

じゅんび 準備するもの

ぶんぼうぐ 文房具をそろえよう

- いろえんぴつ

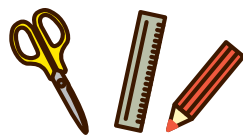
色鉛筆やマジック
- じょうぎ

定規
- のり

ノリなど
- け

消しゴム
- はさみ

ハサミ

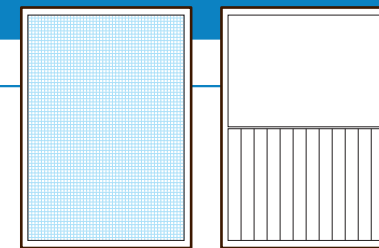


だいし　ようい 台紙を用意しよう

- ようし　がようし　や　ぎ

B4用紙か画用紙(八つ切り)

※日本民営鉄道協会のホームページから台紙をダウンロードできるよ。



じゅんび 準備ができたならさっそく新聞作りをはじめよう!

1

しんぶんめい 新聞名を決めよう

しんぶん　どくしゃ　いちばんさいしょ　め
新聞の読者が一番最初に目にするところだから、
自分が伝えたいことをあらわす新聞名にしよう。
しんぶん　つた　しんぶんめい
自分の名前や発行日も忘れずに。
じぶん　なまえ　はつこうび　わす



ねんせい　とくべつ　し　えんがつぎゅう　がっこう　し　どう　え　に　つき　き 1・2年生および特別支援学級・学校の児童のみなさんは絵日記でもOK!

しんぶん　つく　おも
「新聞作りはちょっとむずかしいな」と思ったら
え　に　つき　か
絵日記を書いてみよう。

でんしゃ　の　おも　で　はっけん　え　か
①電車に乗ったときの思い出や発見を絵に描いてみよう!

- でんしゃ　の　たの　おも　か

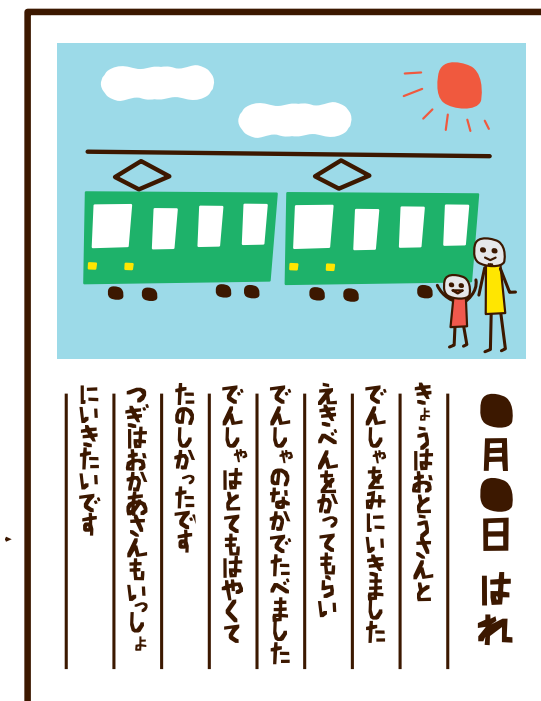
電車に乗って楽しかったこと、思ったことを書いてみよう。
- おも　だ　え　か

そのときのことを思い出して絵も描いてみよう。
- よ　じ　か

みんなが読みやすいように字はていねいに書こうね。
- え　に　つき　ようし　がようし　や　ぎ

絵日記のサイズはB4用紙または画用紙(八つ切り)
1枚(たて使い)で用意してね。
- じぶん　なまえ　か　ひ　づけ　わす

自分の名前や書いた日付も忘れずに。



よ　じ　か
②読みやすいように
字はていねいに書こう!

2

レイアウトを 決めよう

- よ　き　じ　じゅんぱん　か　んが

読んでもらいたい記事の順番を考えよう。
- か　き　じ　ぶんりょう　か　んが

書く記事のおおまかな分量を考えよう。
- み　だ　し　や　しん　ひょう　はい　ち　か　んが

見出し、写真、表やグラフの配置を考えよう。
- し　め　ん　なか　き　じ　か　わ　く　か

紙面の中に記事を書くための枠を描こう。

ポイント　ちゅうもく　き　じ　こうかてき　ばし　よ　はい　ち　よ　しんぶん
注目させたい記事を効果的な場所に配置すると良い新聞になるよ。

※先に記事を書いた後で、レイアウトを決める作り方でもいいよ。

3

き　じ　か 記事を書こう

- じっさい　き　じ　か

実際に記事を書こう。
- み　だ　つ

見出しを付けよう。

ポイント　したが　せいし　き　じ　ないよう　ぶんりょう　か
下書きしてから清書するようにしよう。記事の内容や分量を変えなくなったときに
かんたん　なお　に　ほんみんえいてつどうきょうかい　だいし　め　つ
簡単に直せるよ。日本民営鉄道協会のホームページにある台紙はマス目が付いて
いるので、下書きに使えるよ。

4

しんぶん　み 新聞を見やすく

かん　せい 完成させよう

- いろ　つ　ちゅうもく　も　じ　ふと　つ　み

色を付けたり、注目させたい文字を太くしたり、アクセントを付けると見や
すく仕上がるよ。
- も　じ　まちが　ぬ

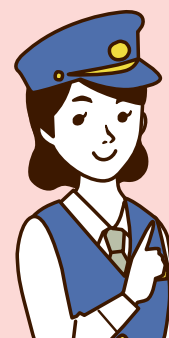
文字が間違っていないか、抜けていないかをチェックしよう。

ポイント　いろ　ぬ　まえ　か　み　ため　ぬ　し　つばい
色を塗る前にほかの紙で試し塗りをし、失敗ないようにしよう。

しんぶん　とき 新聞にまとめる時のヒント



き　じ　か　か　た　なに　かんが　か　どくしゃ　つた
記事の書き方のコツは「いつ」「だれが」「何をしたか」を考えながら書くと、読者に伝わりやすいよ!
ほん　しら　いんよう　か
本やインターネットで調べたり引用したことは、「〇〇から引用」と書こう。
いろえんぴつ　つか　しんぶん　よ
色鉛筆やマジックを使ってカラフルにすると、新聞が読みやすくなるよ。



しんぶん　き　つ
新聞にまとめるときは、こんなことにも気を付けると
もっといい新聞が作れるよ。

- き　じ　なが　ひとめ　なか　み　わ　ぶん　み　だし　よ

記事が長くなるときは一目でその中身が分かるリード文(見出し)をつけると読みやすいよ。
- おお　おも　すう　じ　あ　わ　よ　ひと　わ

大きさや重さは数字データで表すと読む人に分かってもらいやすいよ。
- いま　に　ゆう　し　しんぶん　さん　こう　み

今までのコンクールで入賞した新聞を参考にしてみよう。いろいろなアイデアが見つかるよ。

過去の入賞作品を徹底解剖!



記事の内容や見せ方など、入賞作品には人に読んでもらうための工夫が盛りだくさん。
過去の入賞作品を参考に、自分だけの新聞作りに挑戦しよう!

〈6年生の作品〉



時系列で流れを伝える

年代・日付とともにまとめられた記事が、順を追って書かれているので、分かりやすいね。

見出しを目立たせて強調

吹き出しを使った見出しで、記事を目立たせているね。他の記事に埋もれない工夫だね。

編集後記を掲載

思いや感想が書いているので、取材を通して何を感じ取ったのかわかるね。

伝えたい事が分かる新聞名

新聞名にサブタイトルをつける事で、何を伝えたいかが、よく分かるね。

図解で説得力がアップ

記事を読むだけでは伝わりにくい事を、イラストを使って説明しているの、理解しやすいね。

Q&Aで読者の気持ちを代弁

読者が気になる質問を鉄道会社の人に投げかけているので、「なるほど!」と思えるコーナーになっているね。

写真が伝える力は強い

実際の写真を使っている記事が書かれているので、その場所がない読者でも、実際の現場をイメージしながら読む事ができるね。

〈5年生の作品〉

マンガで読者をひきつける

マンガを使った説明で、読者が物語を読むように楽しく、簡単に理解できるように工夫しているね。

見やすいし読みたくなる新聞だね。



興味を持たせるタイトル

「ナゾに包まれたとびらの真実とは?」という表現を用いることで、記事を読みたい気持ちにさせる工夫をしているね。

背景と枠の色付け効果

背景に緑を敷くことで、新聞を明るく、楽しそうに見せる工夫をしているね。また、それぞれの記事の枠の色を区分けすることで、情報を整理しているね。

〈昨年度の入賞作品の紹介〉

ほかにもみんなの工夫がいっぱいあった作品をご紹介します。
絵日記の作品も楽しい作品に仕上がっているね。



さっそく、新聞作りをはじめよう!



動画を見てみよう!

新聞の作り方について、動画で分かりやすく紹介しています。

日本民営鉄道協会のホームページ「みんてつキッズ」をご覧ください。

ステップ① 新聞で伝えたいこと〈題材〉を決めよう!



- 新聞の題材を決めるためのヒントを紹介。



ステップ② 調べてみよう!



- 鉄道の博物館など、鉄道について調べ方を紹介。



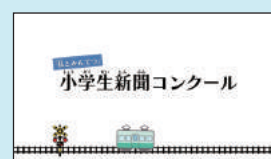
- さらに、実際に駅で取材する場合についても解説。

ステップ③ 新聞にまとめよう!



- 新聞の作り方について順序立てて分かりやすく解説。

日本民営鉄道協会のホームページ「みんてつキッズ」では新聞コンクールについて紹介しています。



※「新聞の作り方(鉄道)」と多少内容が異なりますが、どちらも正しい作り方です。

応募のきまり

募集期間 2019年7月1日(月)～9月30日(月)

募集対象 全国の小学生
①新聞形式(全学年)
②絵日記(1・2年生、特別支援学級・学校)

新聞の様式 B4用紙 または 画用紙 (八つ切り)1枚 (たて使い)
※絵日記も同じサイズです。

応募先 〒114-0001 東京都北区東十条3-10-36
図書印刷(株)内 一般社団法人 日本民営鉄道協会
「私とみんてつ」小学生新聞コンクール事務局 行



締め切りを守って
応募しよう!

締め切りは

9月30日(月)