

非日常へのあわいをゆく 本上まなみ

イラスト・岡林玲

京都に暮らし始めて15年になります。この街は観光地だけあって365日いつでもどこかにハレの気配があり、私たちの日常生活にも旅人の高揚感、旅情成分が染みているように思う。

中心部を南北に流れる鴨川も、草がすっきり刈られていてゴミ箱からトイレまで管理が行き届いています。遊びにきた人も住んでいる人も誰もが等しくくつろぐことができる憩いの場、ひたすら平和な時間が流れる場所です。

京都市内、北部へ足を伸ばすときの玄関口が叡山電鉄・出町柳駅です。鴨川の上流、賀茂川と高野川が交わる通称「デルタ」と呼ばれるこの場所から二本の路線が伸びている。曾祖母

の代からの無類のお出かけ、乗り物好きの私は、京都に来てからこの叡山電車Ⅱ「えいでん」の魅力に気がつきました。古いのから新しいのまで様々なデザインの手車があり、人柄ならぬ、電車が感じられるのが愛おしくてたまりません。今日はどの子に乗れるだろうか？ と改札を通る前からわくわく。

いち推しは展望列車の「きらら」です。サンルームみたいな大きな窓向きに座席が配置され、景色を存分に楽しめる造りになっています。見るからに特別仕様なのに通常料金で乗ることができる。沿線の人たちにとっては日常の足ということで羨ましい限りです。

おすすめは、鞍馬線だと、市原〜二

ノ瀬間のもみじのトンネル、また二ノ瀬駅から徒歩7分ほどの春と秋のみ限定公開される白龍園というお庭も静かで落ち着くいい場所です。所有者の社員家族さんたちが地元の方の協力を得てゼロから造園、お手入れをしておられるのだそう。東屋からお庭を眺めると、額縁効果で木々の美しさがより際立ちます。

秋の描写で「燃える」とも言いますが、この路線こそ、燃える路線、季節を堪能できる線路ではないかな。

終点の鞍馬には駅に大きな天狗像があります。うちの息子は幼少期、悪さをしたらこの天狗が山から迎えにくると思っておびえていました。母として



みんなの鉄道

CONTENTS Vol. 86

2026

◎日本民営鉄道協会とは？
1967年に社団法人として設立。2012年4月1日付で一般社団法人に移行、72社の民営鉄道会社で組織されています。
輸送力の増強と安全輸送の確保を促進し、鉄道事業の健全な発達を図り、もって国民経済の発展に寄与することを目的とした活動を行っています。
なお、JR各社や公営地下鉄などは加入していません。

は、思春期真盛り、なまいき言う今こそ迎えに来ていただきたいと思ったりもしているのですが。

山腹に広がる鞍馬寺は、御所の北東に位置し、鬼門封じのために建立されたという言い伝えがあります。健脚向きではありませんが見どころが多く、10月にある鞍馬の火祭りも有名。森見登美彦さんの小説『夜行』には、この火祭りの夜が幻想的に描かれ、読後いつ

までも、闇に浮かび上がる松明の炎が心に残る。大好きな小説です。

そのひとつ手前の貴船口には、水を祀る貴船神社があり、こちらは映画『リバー、流れないでよ』の舞台になりました。なんだかわからないけれど2分きっかりで時間が元に戻っちゃうというタイムループコメディで、私も旅館の女将役で出演して、実際に演じながら不思議時間を堪能しました。晩

秋、と書いていても油断していると雪がちらつく。京都の奥座敷と言われる貴船の、冬景色を堪能できることでしょう。

貴船も鞍馬もちょっぴり神秘的な場所なんですよね。

えいでは、日常と非日常をつなぐ電車なのかもしれません。

季節の鉄道ものがたり

02 非日常へのあわいをゆく

俳優・エッセイスト 本上まなみ

基調報告 67

04 共創のプラットフォームとしての都市と鉄道

新生「NANKAI」が描く歴史の連続性と「グレーターななば」構想

大阪公立大学都市科学防災研究センター客員教授 辻邦浩
大阪芸術大学デザイン学科客員教授 辻邦浩

特集／新生「南海電気鉄道」×「NANKAI」始動!!

TOP INTERVIEW

08 現場の力を、未来の原動力に。

南海電気鉄道株式会社代表取締役取締役社長 梶谷知志

REPORT.1

12 「NANKAI」が描く

なんかいいまちづくり

株式会社NANKAI専務執行役員・沿線づくり戦略本部長 二柏義典

REPORT.2

16 安全を礎に

多様な「移動価値」を創造する

南海電気鉄道株式会社常務取締役・鉄道本部長 今中雄一

REPORT.3

20 分社化で進み出した

NANKAIシン・鉄道M V V

寺田衣里／沖野沙帆／田頭亜佳音／小島晴子／角谷彩織

22 首都圏新都市鉄道株式会社

まちづくりと鉄道建設の一体化で沿線が発展
2050年ビジョンで

未来を見据えた

地域活性化に取り組み

経営企画部経営戦略課主任 川村実優
経営企画部経営戦略課長 田代圭佑

みんなのインフォメーション

26 日本民営鉄道協会のM V Vおよびロゴマークが決定!!

時事地域交通シンポジウム2026@富山に参加!!
富山県の持続可能な地域交通を目指して

2026年度人材確保セミナー開催(7月28日、30日)
『地方民鉄旅ガイド〜ふるさと鉄道の旅〜』
(2026年度版)を無料配布中!!

28 富山地方鉄道株式会社

連載50 地方民鉄紀行

連載17 民営鉄道の起源を訪ねて―鉄路は何を目指したか

30 千葉県 小湊鐵道小湊鐵道線

※本号の取材に応じてくださった方々の社名・肩書きは取材時(2026年7・8月)のものです。

ほんじょうまなみ

俳優・エッセイスト。テレビドラマ、映画、ナレーションなど幅広い分野で活動する。暮らし、旅などをテーマにした執筆活動にも定評がある。著書に『みんな大きくなったよ』『泊なのにこの荷物!』など。

