

乗ってみたなら、見えた

柴崎友香

彼女が中学生のころ、夜中にテレビでやっていたからたまに観た映画で、不思議な場面があった。電車が、空に浮かんでいるのだ。制服姿のヒロインのうしろ、白っぽい空にゆっくりと近未来の乗り物みたいな車両が現れて、近づいてくる。幻みたいな奇妙な印象がずっと残っていた。

何年も経って、彼女は東京に移り住み、ふとあの宙に浮いていた電車のこととを思い出した。本当にあるのだろうか、と検索してみた。レールに車両がぶら下がっているタイプのモノレール。それはちゃんとあって、表示された画像を見ながらいちいち感心した。だから、夏の始まりのある日、友人

たちが鎌倉へ行かないかと言ったとき、彼女はすぐに、湘南モノレールに乗りた、と提案したのだ。遠回りになるし、映画のロケ地とは実は違うのだけれど、どうしても宙に浮いた車両に乗ってみたかったのだ。

近未来、というイメージを持っていたが、実際に目にしたモノレールも駅も、ぴかぴかではなくて街になじんだ表面をしていた。「懸垂型モノレール」がぴんときていなかった友人たちも、その姿をひと目見ると一気に興奮が高まった。

彼女たちは先頭で、運転席の後ろから広がる風景を見渡した。三十代の女が三人なのに、電車が好きな子供みた

いに大はしゃぎした。遊園地の乗り物みたいだと言いつつ。

自分たちが立っている床の下に空間が広がっていて、さらにその下を自動車が行き交っている。どこか現実ではないような、別の世界へこのまま飛んで行ってしまうような、そんな感覚を彼女たちは共有した。

終点の駅に、喫茶店があった。特大サイズのケーキがあって、三人ともつい食べてしまった。それから、海に向かった。坂の先に、海が見えた。きらきらと眩しく輝く海に向かって下つてくのは、海は、果てしなく光っていて、彼女は、楽しいのにどこか心細くも感じた。

みんな

CONTENTS

Vol. 58

2016

◎日本民営鉄道協会とは？

昭和42年に社団法人として設立、平成24年4月1日付で一般社団法人に移行、72社の民営鉄道会社で組織されています。
輸送力の増強と安全輸送の確保を促進し、鉄道事業の健全な発達を図り、もって国民経済の発展に寄与することを目的とした活動を行っております。
なお、JR各社や公営地下鉄などは加入していません。

今度は、地面をゆっくり走る江ノ島電鉄に乗り換えた。ときには線路脇の家の軒をかすめるように走っていく。小さな車両の中は、彼女たちのような観光客がぎっしりとして、賑やかだった。お茶の間みたいな電車、と彼女はふと思った。海が開けた場所に出ると、自分の内側も広がるようだった。海が見えるお茶の間についていい、と彼女は思った。

夕方、小田急線に乗り換えて、彼女

たちは東京に戻った。初めて見る街が窓の外を過ぎていくのを眺め、途中からは眠った。

その日にしたことは、ほとんど電車に乗ることだけだった。少しだけ海に出てみたし、喫茶店にももう一軒入ったが、おもに電車に乗った。なにかがあったわけではないが、彼女たちは皆、その一日のことをずっと覚えていた。

しばさきともか

作家。大阪府生まれ。2000年『きょうのできごと』でデビュー。07年『その街の今は』で第57回芸術選奨文部科学大臣新人賞、第23回織田作之助賞大賞、10年『寝ても覚めても』で第32回野間文芸新人賞、14年『春の庭』で第151回芥川賞を受賞。
著書に『次の町まで、きみはどんな歌をうたうの？』『わたしがいなかった街で』『星よりひそかに』『きょうのできごと』と、十年後』など。最新刊に『パノラマ』がある。

02 四つの季節の鉄道ものがたり 夏 乗ってみたら、見えた

●作家 柴崎友香

特集／愛されて100年。そして次の世紀へ

「市民とともに築いた広島電鉄『路面電車王国』」

04 TOP INTERVIEW 広島のみちと歩んだ100年。 新たな時代を地域と ともに生きたる

●広島電鉄株式会社代表取締役社長 椋田昌夫

08 REPORT 未来につながる

「路面電車王国」

●広島電鉄株式会社取締役電車事業本部長 平町隆典
●広島電鉄株式会社電車事業本部 電車営業部長 末松辰義
●広島電鉄株式会社電車事業本部 電車技術部長 井手ヶ原 誠

09 I 軍都・広島と原爆投下

COLUMN
時を超えて被爆時と現代の広島をつなぐ
●株式会社中国放送 企画総務局企画部 亀井弘龍

12 II 「廃止やむなし」から軌道優先へ

COLUMN

路面電車の目指すものは警察と合致している

●広島県警察本部 交通部

参事官兼 企画課長 広島県警視 山田谷 清

16 III 路面電車ルネッサンス

COLUMN

日本初の100%完全超低床車両を開発

●元近畿車輛株式会社車両事業本部事業企画室

主幹技師 榊田 保

20 IV これからも広島とともに

COLUMN

社員が安心して働ける会社をとにつくる

●私鉄中国地方労働組合 広島電鉄支部

執行委員長 佐古 正明

24 INTERVIEW 階層性のある交通ネットワークで 都市機能とまちの魅力を高める

●広島市道路交通局 都市交通部 公共交通計画担当
専門員 米田 英生

みんなつインフォメーション

26 西武鉄道／相鉄グループ／日本民営鉄道協会

連載 地方民鉄紀行

28 上田電鉄株式会社

連載 大正・昭和の鳥瞰図絵師 吉田初三郎の世界

30 秩父鉄道

●首都大学東京非常勤講師 藤本 一美