

四つの季節の鉄道ものがたり  
最終話

春

# お不動さんの桜は今も、 きつと。

宮下奈都

上京して二回目の春。母の実家に住まわせてもらっていた私は、念願のひとり暮らしを始めることになった。

父の見つけてきたマンションは、目黒にあった。母の実家は北区にあり、大学は千代田区。目黒は生活圏外だった。住所は、目黒区下目黒。目黒駅から当時の東急目蒲線でひとつめの、不動前という駅が最寄りだという。

そもそも山手線が驚異だった。生まれ育った福井が田舎であるという認識はあったものの、曲がりなりにも県庁所在地であり、福井駅まで自転車で行ける距離に住んでいた。一軒とはいえデパートもあり、商店街もあり、映画館もある。そこそこ大きな町に住んでいる、と思っていた。しかし、山手線には「福井」が丸ごと入るような駅が

二十九個もあった。いや、二十九個どころの騒ぎではない。上京して東京駅に着いたとき、ここは「福井」の何個分なんだろうかと思つたし（端から端まで歩くとへとへとになる駅なんて想像したこともなかった）、新宿駅の人多さには本気でめまいを覚え、原宿駅では呼吸困難になった。

さて、目黒である。初めて降り立つたとき、目黒はあまりばつとしなかった。当時おしゃれだとされていた目黒は中目黒で、つまり東横線沿線の目黒区のことだ。目黒駅は品川区に属し、若い人のいない駅ビルがなく、ロータリーのまわりも小さな店がいくつかあるだけで、人通りも少なかつた。よそよそしい感じがした。

ホームの端に、階段があつた。そこ

を上ると、目蒲線のホームがある。電車が緑色で、古びていて、ちよつと芋虫みたいだった。東京にもこんな電車があるのかと逆に新鮮だった。初乗り区間の九十円という金額にも、乗つたと思つたらもう着いたのにも驚いた。異様に速かつた。いや、近かつたのだ。下りると「東京」とは別世界だった。小さなホーム、小さな改札、小さな駅舎。昔ながらの果物屋があり、八百屋があり、床屋がある。ひとめで好きになった。もはや福井何個分？とは思わなかつた。こんな東京もあつたのかと、歩きながらうきうきした。

不動前という駅名は、目黒不動尊前を意味しているという。考えてみれば、東京へ出てから不動尊を拝んだことも、お寺へ参つたことも、なかつ

イラスト・岡林玲



# みんな

CONTENTS

Vol.

45

2013

◎日本民営鉄道協会とは？

昭和42年に社団法人として設立され、71社の民営鉄道会社で組織されています。  
輸送力の増強と安全輸送の確保を促進し、鉄道事業の健全な発達を図り、  
もって国民経済の発展に寄与することを目的とした活動を行っております。  
なお、JR各社や公営地下鉄などは加入していません。

た。駅から歩いて十数分だろうか。途中、通りを挟んだりして途切れながらも、細々と商店街が続いている。お不動さんに近づく、またにぎやかになる。胸が躍った。ここに住めば、毎日が緑日みたいだ、と思った。

やがてこんもりと茂る木々が見えてくる。角を曲がったら、立派な石段の向こうに赤い鳥居があった。なんだしみじみと感動した。駅のすぐそばではなく、昔ながらのあたたかみのある商店街に守られて、お不動さんが佇ん

でいる。長い石段を上り、境内へ入ると、咲き誇る桜が目に見え込んできた。思いがけないところでめぐりあった、という気がした。大きくて、やさしくて、どこか懐かしかった。

それから、よく本を持ってお不動さんへ行った。桜の下のベンチにすわって、長いこと本を読む。花が咲いているときも、緑の葉陰でも。日が暮れると階段を下り、商店街でささやかな買い物をして家に帰る。いろいろあったはずなのに、ここにいるときだ

けは静かで、しあわせな時間だった。結局、不動前には八年暮らした。引越しの多い私の人生の、ここが最長記録になった。今は不動前も高架駅になり、そもそも目蒲線は目黒線となって地下鉄へ乗り入れているのだという。さぞ立派になったのだろう。でも、桜はきつと変わらない。今もきつと誰かがあの懐かしい木の下で本を読んでいるに違いない。

## みやしたなつ

作家。福井県生まれ。上智大学文学部哲学科卒業。  
2004年「静かな圃」が文壇新人賞佳作に入選。  
2007年、初の単行本「スコレNo.4」が話題を呼ぶ。  
近著に「田舎の紳士服店にモデルの妻」「誰かが足りない」。  
最新刊に「終わらない歌」（実業之日本社）がある。



## 02 お不動さんの桜は今も、さつと。

◎作家 宮下奈都

基調報告—37

## 04 鉄道の沿線価値向上と地域経済

◎関西大学 大学院会計研究科教授 宮本勝浩

## 特集／

## 新規事業の創出と企業価値の向上

「街を変えていく阪神電鉄の新規事業」

TOP INTERVIEW

## 08 阪神電鉄の

## クロスオーバー型経営

◎阪神電気鉄道株式会社 社長 藤原崇起

REPORT

## 12 阪神電鉄の

## ベンチャースピリット

創造的かつ挑戦的な事業を展開する。

## 13 1 登下校ミマールメ

◎阪神電気鉄道株式会社 関連事業部 課長 小坂光彦

## 16 2 ソダッテ阪神沿線新在家編

◎阪神電気鉄道株式会社  
経営企画室（グループ営業推進・沿線活性化担当）課長 石原敏孝

## 19 3 阪神野菜栽培所

◎阪神電気鉄道株式会社  
都市交通事業本部 工務部 技術課 阪神野菜栽培所 所長 板垣政広

## 22 4 Billboard LIVE

◎株式会社阪神コンテンツ  
ミュージックエンタテインメント部 ビルボードライブ  
ブッキング統括ディレクター 部長 坂本大

## 24 みんなでつだより

## 24 高架開通を祝って赤電出発

TOPICS

## 26 第6回 私とみんな

## 28 小学生新聞コンクール表彰式を開催

連載 地方民鉄紀行

## 28 能勢電鉄株式会社

連載 大正・昭和の鳥瞰図絵師 吉田初三郎の世界

## 30 加津佐の岩戸

◎首都大学東京非常勤講師 藤本一美