

REPORT.II

も大きく変わりつつある。 2022年5月、阪急阪神ホール 大阪・関西万博やIR (統合型リゾート) に注目が集まるなか、

大阪・

梅

ジェクト「グラングリーン大阪(う 阪急電鉄が携わっている大規模プロ る梅田の今後について めきた2期)」の取り組みを中心に させていく方針を示した。ここでは 現させて、 ジョン」を発表。この実現のため、 ディングスグループでは「梅田ビ となるよう、 際観光拠点」としての都市機能を実 高め、「新産業創出拠点」及び 人々が働きたい街、 大阪梅田ならではの「独自価値」を ソフトの両面で変貌を遂げ 「国際交流拠点 そのプレゼンスを向上 訪れたい街) (世界の



左上/イエローとグリーンの2色で構成されたグラングリーン大阪のロゴ。 筆記体の「g」が重なるデザイン 左/うめきた2期の配置図。

深める沿線、 拡げるフィー ルド

[長期ビジョンで次世代のまちづくりを推進する阪急電鉄の取り組み]

にすることだった。 地・梅田と沿線の双方ににぎわいを れる。その根底にあったのは、中心 ビジネスモデルを創造したことで知ら 宝塚歌劇団や日本初のターミナルデ 人々の生活をさまざまな側面から豊か もたらすことで鉄道需要を生み出し、 で販売するなど、斬新な発想で鉄道の 発を進め、当時はまだなかったローン ートをつくったほか、沿線の住宅開 阪急電鉄の創業者・小林一三氏は、

線まちづくり推進部の高岸実良部長 して最も重要な駅だった。阪急電鉄沿 創業当時から梅田はターミナル駅と



左/生誕 150 年となる創業者・小林一三氏。 右/梅田阪急ビル(1972年頃)。

は、 て在宅勤務やフードデリバリーサービ が急速に普及するなど、 前となり、 0 は、 ネットショッピングが当た また、

値を高めることで梅田の価値が高まる 通の結節点である。 るように、梅田は今も西日本最大の交 よって沿線の価値が高まり、 今後も変わらないでしょう」と語 -その考え方は変わっていません 沿線の価

いうことだ。 の特徴になっている。端的に言えば、 積した都市は世界的にも珍しく、 エンタテインメントが集積する梅田 何でもあって、 ここまでコンパクトに都市機能が集 徒歩圏内に商業施設や、 使いやすいまち」と オフィス、

に直通列車が走るようになる。 が接続し、 なにわ筋連絡線」、「新大阪連絡線 今後、 梅田では「なにわ筋線」 新大阪駅から関西国際空港

がますます大きくなるが、 関西の空と陸の玄関口としての役割 幹線の新大阪駅への延伸計画もある。 る」と高岸部長は指摘する。 化に合わせて考えるべき課題は二つあ また2025年には神戸空港の国際 そしてリニア中央新幹線や北陸新 「時代の変

■これからの梅田に求められる機能

『が薄れてきたことへの対応だ。これ 阪急電鉄に 「都市とは? 都心と 新型コロナによっ 外出の必然

「梅田の価値を高めていくことに 義を促すきっかけになった。 は? 梅田とは?」と問い

■今も昔も変わらない梅田の重要性

摘するように、これまでとは違う魅力 も行きたくなるような魅力を高めるこ とが求められている」と高岸部長が指 で梅田に人を惹きつける必要性が増し 「仕事や買い物などの目的がなくて

要になる。また観光においても、 なるためには、新しいビジネスを生み 界の都市との競争をいかに勝ち抜くか けでは対応できない。 のことながらドメスティックな視点だ 交流拠点」を実現するためには、 急電鉄が梅田ビジョンで目指す ポールや韓国などの諸外国が競争相手 CE機能の強化は必須であり、シンガ という国際的視点だ。関西が世界から になる。このような環境において、 出すイノベーションの場や仕掛けが重 人や企業、投資を引き付けるエリアに もう一つは、 国際化が進むなかで世 国際 M I 阪

■協力を生むエリアマネジメント体制

阪 T 集まった阪神電気鉄道、 践連絡会」 た したい」という共通の思いのもとに トを行うことを目的として設立され 指し、 「梅田地区エリアマネジメント実 急電鉄は、 般社団法人グランフロント大 Ó 効果的なエリアマネジメン の一員だ。「梅田をよく 大阪メトロとともに梅田 梅田の持続的な発展を J R 西 日

再定 エリア全体の魅力と、 地域力を高めるための活動を行

競争力、

催など多岐にわたる。 のほか、 のポスター掲示、セミナーの開催など のまちを涼しく演出する「梅田打ち水 大作戦」の実施や都市型マルシェの開 d盆踊り」の開催、打ち水をして梅田 大阪にあるうめきた広場での その活動は、 複合商業施設グランフロント 防災意識を高めるため 「ゆかた

取り組みを活性化させていく方針だ。 わいを生み、「訪れたくなる」まちと 係を継続しながら、今後もさまざまな しての価値向上につながっている。 こうしたイベントは季節ごとのにぎ 阪急電鉄としても、こうした協力関

梅 田 を **「歩きたくなるまち」**

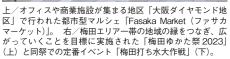
田エリアの課題の しい』まちづくり」が不十分であるこ 方 高度な都市機能が集積した梅 つが、 「『歩いて楽

が行われてきた歴史的経緯がある。 田 は自動 (車を優先したまちづくり そ



^{都市交通事業本部 沿線まちづくり推進部長} 高岸実良









国際交流拠点

訪れたい街) おれたい街、



開発が着々と進むグラングリーン大阪。

中 さまざまな実証実験を行い、 心 今後も関係者と意見交換 から「ひと中心」 の空間づくり 八しなが 「クル 5 マ

大阪商工会議所、

大阪府、

大阪市など

また、

阪急電鉄は関西経済連合会や

国際的な都市間競争を勝ち抜く 大阪梅田のあるべき姿 **反梅田ならではの "独自価値** 新産業 共創により新しい価値が 世界の課題を解決するような \rightarrow 創出拠点 生まれる街 新産業が創出される機能 出会いと交流を 大阪梅田でしか体験できない \rightarrow 促進する街 新たな発見と感動が生まれる空間 国際 観光拠点 多様な人々と企業が集う 大阪梅田の魅力となる都市文化と 活力ある街 価値観が醸成される仕掛け 担率 課 夕 0) た。

す施策も行ってきた。 などを行い、 マルシェの開催、 な空間整備を行ってきたほ 歩道 デッキを設置するとい 0) 拡幅や歩道に 歩道ににぎわ キッチンカー ル 1 いをもたら か、 った物理 - フやベ 都市 の誘致 前 ン

ち」にするためには、 は考えている。 にすることが不可欠であると阪急電鉄 を盛り上げていきたいと考えている。 を弾く人を登場させたりして驚きや楽 は歩道にカフェを出店させたり、 しみを演出していきたい」と語るよう 梅田をこれまで以上に 高岸部長は斬新なアイデアでまち 歩きやすいまち 「訪れたい 楽器 ぇ

人々の流れを変えるために、 今後 じめ、 業が多い 独創的な取り組みを行うベンチャ

配慮 ŋ た。 0) 前 歩行者は地下街を歩くことが当た した整備が十分にされてこなかっ になり、 果、 地下 地上は人々が歩くことに 街が縦横に広がり発展し

通省も中心市街地の活性化、 イル 題 推 時代は変わ こうした流れもあり、 まちづくり」 進、 は減少傾向にある。 を 解決 など多岐にわたる分野の多様な 環境改善、 するため、 ŋ を推進してい 交通手段の自動 健康的なライフス 『歩い また、 梅田を 公共交通 国土交 て楽し る。 「お 軍分 散

> と南 期

街区の間につくられる4・5

ヘク

グ

グ

IJ

大阪 目 玉

 $\widehat{\mathfrak{z}}$

きた2

その北

街区 シーン

の賃貸棟と、

北街区

梅 ラン

田ビジョ

ン

0)

0)

つであ 8

夕

ĺ

ル

0)

公園

0

部が、

2024年夏

大阪

関

進めている。 が楽しめるまち」にするべく整備を

南街区

|の賃貸棟が開業する予定になっ

西万博直前の2025年春には、 に先行してまちびらきする。

残る

とになる。 駅北側は、 ている。 これにより まちの姿が大きく変わるこ 現在開発が進 むJR大阪

デミア」を生かす取り組みだ。 てさまざまな取り組みに関与する。 不動産など開発事業者9社 その一つが関西の強みである「アカ 阪急電鉄は、 三菱地所やオリックス の 一 関西に 員とし

は京都大学、

大阪大学、

神戸大学をは

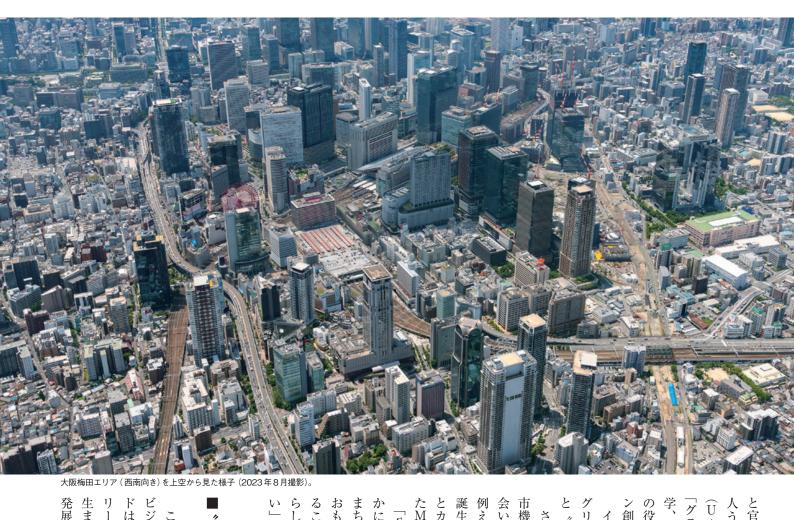
国際的に評価が高い研究機関や

となるような 創が生まれるオープンイノベーション たい考えだ。 が活発に創出される下支えをして ン大阪」に大学や研究機関、 そこで阪急電鉄は、 ″場″を提供し、 | グラングリ 企業の 新産業

づくりを推進していくという。 向けた機運を盛り上げて き まち

際交流拠点・ 梅田の未来像

玉



は これまでも触れているように、

ĸ

らしさの創出』にも取り組んでいきた 例えば、グラングリーン大阪の完成で ることができるのではないか。 おもてなし、交流や出会いの形をつく まち全体でここでしかできないような かにはないにぎわいを演出しながら、 とカンファレンス施設を一体的に使っ 誕生する4・5ヘクタールの都市公園 会いと交流を促進するまち」を目指す。 市機能を有機的につなげることで、「出 と、仕掛け、の両面から寄与していく。 グリーン大阪の成長と発展に、<footnote> たMICEを誘致する構想がある。 ン創出を促進させる、仕掛け、だ。 役割を担う。いわば、イノベーショ さらに、コンパクトにまとまった都 イノベーション拠点としてのグラン 「公共空間を利活用することで、 『梅田 ほ

い」と高岸部長は語る。

***共創、が生む新しい梅田**

ビジョンを推進するうえでのキーワー |まれる場や仕掛けづくりで関西圏の 展に寄与している。 ン大阪以外でも多方面から共創が 、共創、だ。阪急電鉄はグラング 梅田

発

うイメージを確固たるものにしていき すスタートアップを応援する会員制の たい考えだ。 するなど、「梅田=チャレンジ」とい ワークプレイス「GVH#5」を開設 でに2014年に大阪・関西を拠点と するなど、起業支援にも積極的だ。す できる、場、と、機会、を提供したり スタートアップ企業などにチャレンジ を活用し、従来は梅田で出店できな 保有していることから、こうした資産 し、新たなビジネスの立ち上げを目指 かった飲食店やショップを誘致したり 阪急電鉄は梅田周辺に多くの施設を

と官民連携で設立された「一般社団:

人うめきた未来イノベーション機構

「グラングリーン大阪」で交流する大

研究機関、企業をつなぐハブ機能

(U-FINO)」に参画。

この組織は

アチブ (KSII)」 究所では 設した。2022年4月の本格稼働以 すスタートアップの相談窓口「Osaka ループとしては、行政や経済団体とと ングなども行っている。 Landing Pad」を2021年12月に開 また、阪急阪神ホールディングスグ グループの一員である都市活力研 その数は増えているという。 ASEAN諸国や欧米のスタート 大学とスタートアップとのマッチ プや支援機関から引き合いがあ 海外から大阪への参入を目指 「関西イノベーションイニシ の代表機関を務 加え

田 担うことは間違いない。これからの梅 開発を進める阪急電鉄が重要な役割を すます目が離せなくなっている。 高めるには、 大阪が国際交流都市としての地位を そして阪急電鉄の取り組みにはま 関西圏の中心地 梅田の